



UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL
PROGRAMA DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS
CERTIFICADO INTERNACIONAL DE LÍNGUA PORTUGUESA



Prova 1
Compreensão leitora e aspectos
linguísticos

ATIVIDADE 1

INSTRUÇÕES: leia a **reportagem**¹ com atenção e assinale a alternativa correta para as questões de 1 a 7.

Novas formas de hospedagem vêm ganhando espaço	
01	Não faz muito tempo que, ao planejar uma viagem, as pessoas se preocupavam muito com o quanto
02	iriam gastar quando se falava em hospedagem. Afinal, a única opção era um hotel, no caso de ir a um
03	lugar desconhecido, e, muitas vezes, este saía tão dispendioso quanto a passagem. Mas os tempos
04	vêm mudando, e, graças à globalização e com a ajuda de mídias sociais, novas formas de hospedagem
05	vêm ganhando espaço e tornando as viagens muito mais econômicas.
06	Um exemplo são os 'hostels'; com um pé no hotel e algo mais informal como um albergue, os hostels
07	oferecem quartos compartilhados em que o viajante pode alugar uma cama e conhecer gente bacana
08	que compartilha o mesmo espírito aventureiro. A maioria dos estabelecimentos oferece acesso à
09	cozinha, em que o hóspede pode preparar suas próprias refeições e, apesar da informalidade, não
10	perdem nada em qualidade. É claro que vale uma pesquisa para saber o que outros clientes acharam
11	sobre as instalações, a localização etc.
12	Apesar de os hostels terem se tornado bastante populares e mais acessíveis que hotéis, algumas
13	pessoas viram a oportunidade de oferecer o mesmo, mas com um toque mais pessoal e caseiro. É o
14	caso do Airbnb, em que as pessoas podem oferecer hospedagem por preços similares aos hostels,
15	com o diferencial de ser um quarto em sua residência, ou até mesmo a casa ou o apartamento todo. A
16	opção ganhou popularidade e tem se tornado uma escolha principalmente para grupos maiores, sejam
17	amigos ou famílias inteiras.
18	Entretanto, há quem ainda não esteja 100% satisfeito com nenhuma das opções acima. Se por um lado
19	os hostels começaram como uma forma de serem mais acessíveis que os hotéis, muitos têm se
20	tornado tão caros quanto estes, ou, ao menos, mais caros do que deveriam ser, inviabilizando que
21	muitos viajantes optem por eles. No caso do Airbnb, apesar de medidas de segurança serem tomadas,
22	há pessoas que não se sentem confortáveis ou seguras para estarem na mesma casa que um
23	desconhecido.
24	Nesse cenário, um grupo de amigos teve a ideia de criar uma plataforma para conectar amigos de
25	amigos, a fim de que, em tese, viajantes possam pelo menos se hospedar na casa de alguém
26	"conhecido". A <i>The Friend Theory</i> , como a <i>startup</i> foi chamada, utiliza a base de amigos do Facebook do
27	usuário, aumentando suas chances. Segundo Carlos Costa e Carlo Spada, criadores da <i>startup</i> , para
28	cada 100 amigos na rede social, existe cerca de 27 mil amigos de amigos. Bem, quantas vezes já não
29	conhecemos amigos de amigos ou, até mesmo, já partimos da premissa de que, ao conhecer os gostos
30	e personalidade de um certo amigo, nos sentimos mais inclinados a confiar em alguém que ele
31	conhece? E podemos sempre perguntar direto à fonte se o outro é confiável.
32	Uma opção parecida, mas sem a referência de amigos de amigos, é o <i>Couchsurfing</i> , que oferece, de
33	graça, hospedagem: através da comunidade <i>couchsurfing</i> , tanto quem viaja quanto quem hospeda tem
34	acesso às informações básicas das outras pessoas.
35	Todas essas formas de hospedagem são ótimas no que oferecem, e mostram que tem opções para
36	diversos gostos e bolsos. Viajar sem se preocupar com onde dormir tem se tornado cada vez mais
37	fácil.

1) O termo **faz**, destacado na **linha 01**, possui sentido similar neste enunciado:

- a) "Eu não sei o que ele **faz** da vida".
- b) "Eu vi ele **faz** uns dois dias".
- c) "Ele **faz** inglês e espanhol".

2) O termo **bacana**, destacado na **linha 07**, refere-se a pessoas

- a) tranquilas.
- b) inteligentes.
- c) legais.

¹ Adaptado de: OLIVEIRA, Maurício. **Novas formas de hospedagem vêm ganhando espaço**. Disponível em: <https://www.trilhaseaventuras.com.br/novas-formas-de-hospedagem-vem-ganhando-espaco/>. Acesso em: 13 ago. 2025.

3) A expressão **tem se tornado**, destacada na **linha 16**, indica uma ação que

- a) teve início no passado e segue até os dias de hoje.
- b) terá início em um futuro próximo.
- c) começou e finalizou em um tempo passado.

4) Segundo o texto, em algumas viagens realizadas há certo tempo, o viajante

- a) não tinha tantas opções de transporte, e isso acabava encarecendo o valor da viagem.
- b) precisava dedicar muito tempo para encontrar uma hospedagem barata.
- c) gastava um valor similar em transporte e alojamento.

5) Com o passar do tempo,

- a) os hostels elevaram seus preços e, com isso, acabaram se desviando de seu propósito inicial.
- b) o Airbnb perdeu adeptos devido a problemas de segurança, já que as pessoas não se sentiam seguras em dormir na casa de uma pessoa desconhecida.
- c) algumas cadeias de hotéis optaram por diminuir o valor da hospedagem para aumentar o número de clientes.

6) A nova plataforma

- a) embora seja bastante recente, possui mais de 20 mil adeptos e tem recebido boas avaliações.
- b) está interligada à base de dados de uma rede social.
- c) pode ser considerada uma versão atualizada dos antigos hostels.

7) O objetivo principal desta reportagem é

- a) apresentar benefícios e inconvenientes de diferentes tipos de hospedagem.
- b) anunciar o surgimento de uma nova plataforma para encontrar hospedagens mais baratas.
- c) expor formas alternativas de acomodações menos caras.

ATIVIDADE 2

INSTRUÇÕES: leia a **crônica** de Martha Medeiros² com atenção e assinale a alternativa correta para as questões de 8 a 13.

Feliz por nada	
01	Geralmente, quando uma pessoa exclama “Estou tão feliz!”, é porque engatou um novo amor, conseguiu
02	uma promoção, ganhou uma bolsa de estudos, perdeu os quilos que precisava ou algo do tipo. Há
03	sempre um porquê. Eu costumo torcer para que essa felicidade dure um bom tempo, mas sei que as
04	novidades envelhecem e que não é seguro se sentir feliz apenas por atingimento de metas. Muito
05	melhor é ser feliz por nada.
06	Digamos: feliz porque maio recém começou e temos longos oito meses para fazer de 2010 um ano
07	memorável. Feliz por estar com as dívidas pagas. Feliz porque alguém o elogiou.
08	Feliz porque existe uma perspectiva de viagem daqui a alguns meses. Feliz porque você não magoou
09	ninguém hoje. Feliz porque daqui a pouco será hora de dormir e não há lugar no mundo mais acolhedor
10	do que sua cama.
11	Esquece. Mesmo sendo motivos prosaicos, isso ainda é ser feliz por muito.
12	Feliz por nada, nada mesmo?
13	Talvez passe pela total despreocupação com essa busca. Essa tal de felicidade inferniza.
14	“Faça isso, faça aquilo”. A troco? Quem garante que todos chegam lá pelo mesmo caminho?
15	Particularmente, gosto de quem tem compromisso com a alegria, que procura relativizar as chatices
16	diárias e se concentrar no que importa pra valer, e assim alivia o seu cotidiano e não atormenta o dos
17	outros. Mas não estando alegre, é possível ser feliz também. Não estando “realizado”, também.

² MEDEIROS, Martha. **Feliz por nada**. Disponível em:

<https://www.refletirpararefletir.com.br/4-chronicas-de-martha-medeiros>. Acesso em: 13 ago. 2025.

18	Estando triste, felicíssimo igual. Porque felicidade é calma.
19	Consciência. É ter talento para aturar o inevitável, é tirar algum proveito do imprevisto, é ficar
20	debochadamente assombrado consigo próprio: como é que eu me meti nessa, como é que foi
21	acontecer comigo? Pois é, são os efeitos colaterais de se estar vivo.
22	Benditos os que conseguem se deixar em paz. Os que não se cobram por não terem cumprido suas
23	resoluções, que não se culpam por terem falhado, não se torturam por terem sido contraditórios, não se
24	punem por não terem sido perfeitos. Apenas fazem o melhor que podem.
25	Se é para ser mestre em alguma coisa, então que sejamos mestres em nos libertar da patrulha do
26	pensamento . De querer se adequar à sociedade e ao mesmo tempo ser livre.
27	Adequação e liberdade simultaneamente? É uma senhora ambição. Demanda a energia de uma usina.
28	Para que se consumir tanto?
29	A vida não é um questionário de Proust. Você não precisa ter que responder ao mundo quais são suas
30	qualidades, sua cor preferida, seu prato favorito, que bicho seria. Que mania de se autoconhecer. Chega
31	de se autoconhecer. Você é o que é, um imperfeito bem-intencionado e que muda de opinião sem a
32	menor culpa.
33	Ser feliz por nada talvez seja isso.

8) O termo **torcer**, destacado na **linha 03**, possui sentido de

- a) sentir carinho.
- b) sonhar.
- c) desejar.

9) Mantendo o sentido do texto, a expressão **daqui a**, destacada na **linha 08**, poderia ser substituída por

- a) no.
- b) em.
- c) após.

10) Segundo a autora, um dos motivos para a felicidade costuma ser

- a) o emagrecimento.
- b) a emancipação financeira.
- c) a compra de produtos com preços baixos.

11) A expressão destacada na **linha 04** indica que

- a) as conquistas perdem valor com o passar do tempo.
- b) a felicidade tende a diminuir conforme os anos passam.
- c) é preciso buscar novidades sempre que possível para não se entediar.

12) No fragmento presente na **linha 14**, a autora aconselha seus leitores a

- a) ajudarem os outros sem esperar nada em troca.
- b) atenderem os pedidos dos outros.
- c) não seguirem conselhos de outras pessoas.

13) O fragmento destacado nas **linhas 25 e 26** sugere que

- a) devemos controlar constantemente nossos pensamentos.
- b) é necessário abandonar a necessidade de aprovação social.
- c) a felicidade está relacionada com o sentimento de adequação a uma sociedade.

ATIVIDADE 3

INSTRUÇÕES: alguns fragmentos desta notícia³ foram removidos. Complete os espaços (de 14 a 19) com um dos fragmentos oferecidos na página seguinte (de A a G). **Atenção!** Um dos fragmentos **não** será utilizado.

5 dicas para conciliar lazer e estudos nas férias das crianças

O tempo livre acaba se tornando um aliado na aprendizagem, sem deixar de lado o descanso que esse momento pede

As férias escolares são, para muitas famílias, um momento de descanso, pausa na rotina e diversão. ____ (14) ____

A ideia não é transformar as férias em sala de aula, muito menos sobrecarregar. ____ (15) ____ Assim, o tempo livre acaba se tornando um aliado na aprendizagem, sem deixar de lado o descanso que esse momento pede.

“O segredo está no equilíbrio. A rotina deve continuar existindo, só que com mais flexibilidade. ____ (16) ____”, explica Raquel Alves Pereira, coordenadora pedagógica da Rio International School.

Abaixo, a especialista compartilha 5 dicas para ajudar a equilibrar lazer e aprendizado nas férias. Confira!

1. Estabeleça uma rotina leve

Crie um horário flexível que inclua um momento curto de estudo por dia (de 20 a 40 minutos já são suficientes), preferencialmente pela manhã, quando a criança está mais descansada.

2. Dê voz à criança

Pergunte o que ela gostaria de revisar, quais conteúdos ela tem mais dificuldade ou como prefere estudar. ____ (17) ____

3. Use recursos lúdicos

Aprender vai muito além dos livros didáticos, e as férias são o momento ideal para explorar novos caminhos. ____ (18) ____

4. Reforce conquistas

Valorize cada avanço. Pequenos progressos devem ser celebrados, sem transformar o estudo em motivo de estresse.

5. Leia junto

Leitura compartilhada é uma forma afetiva de manter o contato com a linguagem e ampliar o vocabulário, além de criar bons momentos em família. “____ (19) ____ É nesse equilíbrio que o aprendizado verdadeiro acontece”, reforça Raquel Alves Pereira.

A	É possível aprender brincando, explorando temas de forma criativa e mantendo o vínculo com o conteúdo escolar.
B	Mesmo nas férias, é importante manter o cérebro ativo, mas sem perder de vista o prazer do descanso.
C	Com um pouco de organização e planejamento, dá para incluir pequenos momentos de estudo na rotina, sempre de forma leve, com metas simples e atividades que despertem o interesse da criança.
D	Além de pensarem nos filhos, o motivo principal dos pais fazerem essas programações de atividades é preencher todo o tempo com coisas construtivas e que não deixam nenhum espaço vago para o tédio dominar.
E	Isso aumenta o engajamento e o senso de autonomia.
F	Atividades prazerosas como jogos, aplicativos interativos e visitas a museus, bibliotecas, parques, cinemas e exposições são ótimas práticas para ampliar o repertório cultural e desenvolver habilidades essenciais para a vida escolar.
G	No entanto, para crianças e adolescentes que estão com alguma dificuldade na escola, esse período também pode ser uma boa chance de revisar conteúdos com calma, sem pressão.

³ Disponível em: <https://www.otempo.com.br/educacao/2025/7/15/dicas-para-conciliar-lazer-e-estudos-nas-ferias-das-criancas>. Acesso em: 19 ago. 2025.

14)	A	B	C	D	E	F	G
15)	A	B	C	D	E	F	G
16)	A	B	C	D	E	F	G
17)	A	B	C	D	E	F	G
18)	A	B	C	D	E	F	G
19)	A	B	C	D	E	F	G

ATIVIDADE 4

INSTRUÇÕES: leia a notícia⁴ com atenção e assinale a alternativa correta para preencher as lacunas de 20 a 30.

Moda sustentável: mais que tendência, é uma necessidade e exige qualificação

Mercado está cada vez mais exigente quanto à formação e conscientização dos profissionais da área.

Houve um tempo em que a moda era considerada ____ (20) ____ devido ao design, cores ou tecidos que conquistavam as passarelas e as ruas. Embora parte desse cenário ainda ____ (21) ____ parte da realidade, já é arriscado falar em tendência quando as questões estéticas não caminham em harmonia com as sustentáveis.

Afinal, o mercado de moda é um ____ (22) ____ mais polui no mundo. Um levantamento publicado pela Global Fashion Agenda em 2022 aponta que mais de 92 milhões de toneladas de resíduos têxteis foram descartados nos últimos anos, e a projeção é de ____ (23) ____ de 60%, ou mais de 140 milhões de toneladas até 2030.

Nesse contexto, ____ (24) ____ profissionais buscam conceitos que agradem e se conectem à realidade, precisam responder a questões-chave desse universo, como: “de onde vêm e para onde ____ (25) ____ os materiais?”, “quem produziu?” ou “que mensagem passa?”.

As perguntas são complexas e os profissionais dessa área, celebrada em 21 de agosto – quando o setor é homenageado com o Dia Internacional da Moda – ____ (26) ____ buscar qualificação técnica e atualizações que acompanhem as necessidades de consumo consciente para apresentar soluções.

Para se ter uma ____ (27) ____, segundo o Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (Pnuma), atualmente, a média de consumo de roupas por pessoa é 60% maior que 15 anos atrás, uma vez que cada peça dura a metade do tempo em comparação com o passado.

Para a designer de moda Fabiana Muranaka, vencedora do Green Concept Awards 2022, premiação internacional que destaca conceitos de design sustentáveis da Fundação IKEA da Alemanha, moda com impacto socioambiental positivo ____ (28) ____ não é mais uma tendência e, sim, uma necessidade para um planeta em crise climática.

Desafios da moda sustentável e seus profissionais

Como explica Larissa Tanaka Onuki, professora do curso de Design de Moda, ____ (29) ____ tem planos de ensino baseados nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas (ODS/ONU), é preciso ter um trabalho de conscientização dos estudantes sobre o impacto e responsabilidade de cada um nas decisões dessa cadeia industrial.

“Levantamos o tema dentro das disciplinas e também em eventos focados no assunto. A maior dificuldade em transformar a moda em algo realmente sustentável é a existência de diversos fatores que não dependem ____ (30) ____ do designer de moda”, explica a professora.

20)	a) sustentável	b) melhor	c) de sucesso
21)	a) faça	b) fizesse	c) faz
22)	a) dos que	b) daqueles	c) que
23)	a) uma taxa	b) um aumento	c) um percentual
24)	a) os	b) aqueles	c) se

⁴ Adaptado de:

<https://g1.globo.com/pr/parana/especial-publicitario/fiep/sistema-fiep/noticia/2023/08/04/moda-sustentavel-mais-que-tendencia-e-uma-necessidade-e-exige-qualificacao.ghtml>. Acesso em: 19 ago. 2025.

25)	a) vão	b) são	c) foram
26)	a) precisam de	b) devem	c) têm
27)	a) resposta	b) vantagem	c) ideia
28)	a) por enquanto	b) ainda	c) já
29)	a) aquele que	b) o qual	c) quando
30)	a) atualmente	b) ainda	c) somente



CERTIFICADO INTERNACIONAL
DE LÍNGUA PORTUGUESA