



## TRABALHOS APROVADOS

### LOCAL E HORÁRIO DAS COMUNICAÇÕES EM GRUPOS DE TRABALHO E MINICURSOS

#### Lembretes:

1. Caso não encontre seu trabalho na lista do GT para o qual o inscreveu, confira nas demais, pois sua comunicação pode ter sido realocada;
2. Data e horário das apresentações em Grupos de Trabalho: 10 de outubro, a partir das 13h30min;
3. Tempo para cada comunicação: máximo de 15 min. Tempo para discussão ao final de cada rodada de apresentações: 30 min;
4. Salvar sua apresentação em pendrive (formato PDF). Haverá computador disponível na sala. Caso use computador próprio, trazer adaptador para cabo HDMI.
5. Grupos de Trabalho com menos de 3 comunicações inscritas foram cancelados e suas apresentações realocadas em outros GTs;
6. Grupos de Trabalho que ultrapassaram o número de 10 comunicações inscritas também tiveram apresentações realocadas para outros GTs;
7. Para mais informações, entre em contato pelo e-mail [coloquiodiscente@gmail.com](mailto:coloquiodiscente@gmail.com)

MINICURSOS	LOCAL	HORÁRIO
<b>Minicurso:</b> ‘Se essa rua, se essa rua fosse minha’: laboratório experimental de escritaCom	SALA 201 – BLOCO E	9h30min às 11h30min
<b>Minicurso:</b> Das dimensões da resistência na prática acadêmica	SALA 211 – BLOCO E	9h30min às 11h30min
<b>Minicurso:</b> Dandismo x Fascismo	SALA 213 – BLOCO E	9h30min às 11h30min
<b>Minicurso:</b> O imaginário social na construção dos arquétipos femininos dos orixás nas religiões afro-brasileiras	SALA 215 – BLOCO E	9h30min às 11h30min

GRUPOS DE TRABALHO 01		LOCAL	HORÁRIO
Grupo de Trabalho 01. Manifestações literárias como forma de representação cultural. Coordenadores: Roberto Rossi Menegotto (UCS) e Emanuele Mendonça de Freitas (UCS)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01.Rebecca Demicheli Sampaio	Anália Vieira do Nascimento e os primeiros passos da mulher na imprensa periódica do Rio Grande do Sul	SALA 201 – BLOCO E	13h30min
02.Guilherme Barp e Cecil Jeanine Albert Zinani	Cândida Fortes: educação da mulher como possibilidade de adentramento ao mundo das letras nos oitocentos	SALA 201 – BLOCO E	13h45min
03.Emanuele Mendonça de Freitas	Poesia oral: o papel do Griot na transmissão da tradição	SALA 201 – BLOCO E	14:00h
04. Cristiane da Silva Barcelos	Além do texto: eufemismos em redações escritas por internos do case, de Caxias do Sul	SALA 201 – BLOCO E	14h15min
05. Carina Monteiro Dias	“Harakashy e as Escolas de Java”, de Lima Barreto: sátira e protesto contra a plutocracia da República Velha	SALA 201 – BLOCO E	14h30min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
Intervalo de 30 minutos			
06.Kátia Cardoso Nostrane	O suicídio na obra <i>O perdão</i> , de Andradina de Oliveira: uma perspectiva social	SALA 201 – BLOCO E	15h45min
07. Letícia Lima e Roberto Rossi Menegotto	Leitura e censura na serra gaúcha: considerações sobre o Jornal <i>Correio Riograndense</i> (1940-1950)	SALA 201 – BLOCO E	16h
08. Elisa Capelari Pedrozo	A produção feminina gaúcha no século XIX: <i>almanaque de lembranças</i>	SALA 201 – BLOCO E	16h15min
09. Maria Isabel Silveira Furtado e Daniela Corte Real	Um relato de experiência sobre os paratextos na leitura literária na formação de docentes da educação básica	SALA 201 – BLOCO E	16h30min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
GRUPOS DE TRABALHO 03		LOCAL	HORÁRIO

Grupo de Trabalho 03. Mire e veja: janelas da arte na educação. Coordenadores: Joanne Cristina Pedro (UCS) e Patrícia Giuriatti (UCS)

AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
1. Joanne Cristina Pedro	“Levante, Juventude!” - A experiência do Primeiro Encontro Hip Hop Popular em Caxias do Sul	SALA 211 – BLOCO E	14h
02. Patrícia Giuriatti	Educação Infantil para crianças pequenas: saberes e sabores da experiência	SALA 211 – BLOCO E	14h15min
03. Paola Menegat Delazzer	A construção cultural do timbre vocal: reflexões e desdobramentos acerca do saber-fazer docente	SALA 211 – BLOCO E	14h30min
04. Deise da Silva Santos	As práticas musicais no grupo escolar Farroupilha (1938-1945): um olhar sobre a formação docente das professoras	SALA 211 – BLOCO E	14h45min
05. Mara Nelise Ferreira Corrêa	Sarau verso e prosa: desigualdade social no Brasil sob o olhar dos poetas brasileiros	SALA 211 – BLOCO E	15h
06. Thamyres Verlindo De Araujo	Merlí, um seriado que trabalha com a representação de um professor criativo?	SALA 211 – BLOCO E	15h15min
30 minutos para discussão das apresentações			

GRUPOS DE TRABALHO 04		LOCAL	HORÁRIO
Grupo de Trabalho 04. Leitura, escrita e subjetividade: encontro com narrativas da diferença em educação. Coordenadores: Viviane Maruju (UCS) e Thays Carvalho Gonem (UCS)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 - Cesar Marcos Casaroto Filho	“No soy de aqui ni soy de alla”: a poesia do <i>forastero</i>	SALA 213 – BLOCO E	13h30min
02 - Cláudia de Queiroz Fochesato Tronca	A maquinaria da escrita: reflexões do contexto escolar	SALA 213 – BLOCO E	13h45min
03 - Viviane Cristina P. S. Maruju	Práticas de leitura literária e escrita no ensino médio: a escritura das <i>inutilidades</i> de uma vida em biografema	SALA 213 – BLOCO E	14h
04 - Caroline Kloss	Literatura infantil na escola: reflexões sobre a escolarização	SALA 213 – BLOCO E	14h15min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
Intervalo de 30 minutos			
05 - Thays Carvalho Gonem	Das dimensões de um percurso de pesquisa menor: uma tentativa cartográfica no Ensino Médio com Fernand Deligny	SALA 213 – BLOCO E	15h30min
06 - Mariana Horlle	Protagonismo à margem: ecos, sussuros e palavras de ordem na educação social	SALA 213 – BLOCO E	15h45min

07 - Fabiane Taboada Dias	Identidades surdas - trajetórias de alfabetização -, não tão pessoais assim	SALA 213 – BLOCO E	16h
08 - Aline Messias de Oliveira e Sônia Regina da Luz Matos	Escrevendo com o buraco	SALA 213 – BLOCO E	16h15
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			

<b>GRUPOS DE TRABALHO 06</b>		<b>LOCAL</b>	<b>HORÁRIO</b>
Grupo de Trabalho 06. Discurso, argumentação e ensino de línguas. Coordenadores: Mirley Tereza Correia da Costa (UCS) e Andreia Inês Hanel Cerezoli			
<b>AUTOR(ES)</b>	<b>TÍTULO DO RESUMO</b>		
01 - Raquel Mignoni de Oliveira	Bilinguismo na fase adulta: a metodologia faz a diferença no aprendizado de uma língua estrangeira?	SALA 215 – BLOCO E	14h
02 - Carina Maria Melchior Niederauer e Daniela Fátima Dal Pozzo	Semântica argumentativa: uma proposta para o ensino de leitura na Educação Básica	SALA 215 – BLOCO E	14h15min
03 - Alexandre Cortez Fernandes	Uma possibilidade de leitura enunciativa do acontecimento sócio do Direito	SALA 215 – BLOCO E	14h30min
04 - Michele Amaral Dill	Uma tentativa de leitura do discurso legal na perspectiva enunciativa	SALA 215 – BLOCO E	14h45min
05 - Mirley Tereza Correia da Costa	Semântica argumentativa e o ensino da leitura em língua estrangeira	SALA 215 – BLOCO E	15h
06 - Cristiano Duarte De Lara e Cecil Jeanine Albert Zinani	A representação feminina no livro didático de língua inglesa da rede pública de ensino	SALA 215 – BLOCO E	15h15min
30 minutos para discussão das apresentações			

<b>GRUPOS DE TRABALHO 07</b>		<b>LOCAL</b>	<b>HORÁRIO</b>
Grupo de Trabalho 07. Biopolítica: educação entre seus processos restritivos e de resistência. Coordenadores: Simone Côrte Real Barbieri (UCS) e Cláudia Soave (UCS)			
<b>AUTOR(ES)</b>	<b>TÍTULO DO RESUMO</b>		
01 - Valdete Gusberti Cortelini e Geraldo Antônio da Rosa	Freire e Foucault: concepção de poder na educação	SALA 220 – BLOCO E	13h30min
02 - Simone Beatriz Rech Pereira e Profa. Dra. Andréia Morés	O Ensino Médio Politécnico e a avaliação em matemática: um estudo de caso	SALA 220 – BLOCO E	13h45min
03 - Maicon Dorigatti	Música como produto mercadológico: dispositivos de controle no ambiente cultural brasileiro	SALA 220 – BLOCO E	14h

04 - Viviane Patrícia Dambros	Envelhecimento docente em tempos de bipolítica: a (in)utilidade do ser humano	SALA 220 – BLOCO E	14h15min
30 minutos para discussão das apresentações			

GRUPOS DE TRABALHO 08		LOCAL	HORÁRIO
<b>GRUPO DE TRABALHO 08.</b> Políticas e práticas em educação não formal: espaços, tempos e agentes. Coordenadores: João Paulo Borges da Silveira (UCS) e Olivia Silva Nery			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 – Giovani Orso Borile, Alexandre Cesar Toninelo e Cleide Calgaro	Sustentabilidade e educação: contributos para uma educação ambiental efetiva	SALA 220 – BLOCO E	16h
02 – Clarissa Afonso Da Silveira e Lucas Troglio	Patrimônio bibliográfico e educação: a experiência de uma biblioteca de museu	SALA 220 – BLOCO E	16h15min
03 – João Paulo Borges da Silveira e Flávia Reis de Oliveira	Comunicação não-violenta em bibliotecas: orientação e educação de usuários em uma instituição universitária	SALA 220 – BLOCO E	16h30min
04 – Ângela Irene Farias De Araújo Utzig e Marcia Andrea Bühring	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amapá: relato sobre política de educação e gestão pública socioambiental	SALA 220 – BLOCO E	16h45min
05 - Flávia Reis de Oliveira, João Paulo Borges da Silveira e Flávia Brocchetto Ramos	A Biblioteca Pública Municipal Dr. Demetrio Niederauer (Caxias do Sul) e seus usuários: perfil e formação de leitores	SALA 220 – BLOCO E	17h
06 - Clarice Maria de Sousa Portela Germann Teixeira e Martiarena de Oliveira	Arquivo Histórico Antônio Stenzel Filho: Imprensa Pedagógica na cidade de Osório - RS	SALA 220 – BLOCO E	17h15min
07 - Jeann Vorpapel Portalete e Eliana Gasparini Xerri	Calendário escolar, UCS e eleições presidenciais: presenças analisadas quantitativamente no jornal	SALA 220 – BLOCO E	17h30min

GRUPOS DE TRABALHO 09		LOCAL	HORÁRIO
<b>Grupo de Trabalho 09.</b> A educação como estratégia política de luta e resistência. Coordenadores: Graziela Giron (UCS) e Heloisa Giron (PUC-RS)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 - Carlos Roberto Sabbi	A meditação como objeto de pesquisa científica e imperativo para um estado consciente	SALA 100 – BLOCO E	13h30min
02 - Luani dos Santos Paim e Elizabete Bertele	O processo de ensino-aprendizagem em saúde: reflexões a partir da saúde coletiva	SALA 100 – BLOCO E	13h45min
03 - Heloisa Giron e Graziela Rossetto Giron	A educação ambiental crítica enquanto estratégia política de empoderamento no campo: um estudo de caso	SALA 100 – BLOCO E	14h
04 - Juliane Bartelle e Rochele Rita Andreazza Maciel	Repensando a diversificação dos conteúdos no ensino médio	SALA 100 – BLOCO E	14h15min
05 - Scarlett Giovana Borges	O movimento estudantil de ocupações das escolas públicas em Caxias do Sul	SALA 100 – BLOCO E	14h30min

30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
Intervalo de 30 minutos			
06- Ingrid Bays e Alana Silva Sgorla	Tempo de quefazer	SALA 100 – BLOCO E	15h45min
07 - Mônica de Souza Chissini	Estado de bem-estar social, cidadania e crise de estado: resistir entre avanços e recuos	SALA 100 – BLOCO E	16h
08 - Ananaíra Monteiro	A teoria das representações sociais como possibilidade de pesquisa no campo da educação: resistindo ao saber técnico científico	SALA 100 – BLOCO E	16h15min
09 - Ada Helena Schiessl da Cunha, Carolina Matos Kowalski e Gisele Boechel	A importância da educação na agricultura familiar	SALA 100 – BLOCO E	16h30min
10 - Nágila Valinhas de Castro e Souza	A educação entrelaçada à ética no âmbito escolar na contemporaneidade	SALA 100 – BLOCO E	16h45min
11 - Alana Silva Sgorla e Ingrid Bays	Reflexões sobre <i>ser</i> professor	SALA 100 – BLOCO E	17h
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			

GRUPOS DE TRABALHO 10		LOCAL	HORÁRIO
Grupo de Trabalho 10. Tecnologia na educação: caminhos possíveis. Coordenadores: Milena Schneid Eich (UCS) e Ygor Corrêa (UniRitter)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 - Joseane Rodrigues Menezes, Cristiane Kieling e Maria Christine Quillfeldt Carara	Tecnologia assistiva na concepção dos professores nos diferentes níveis de ensino da rede escolar caxiense	SALA 102 – BLOCO E	13h30min
02 - Tiago Toso	Do construtivismo à educação maker	SALA 102 – BLOCO E	13h45min
03 - Adriana Rosa Brzezinski	Pesquisando a escola, rompendo fronteiras entre o espaço escolar e a imaterialidade das possibilidades <i>online</i>	SALA 102 – BLOCO E	14h
04 - Milena Schneid Eich	Construção de roteiros de audiodescrição via WIKI por alunos de um curso de Especialização EAD	SALA 102 – BLOCO E	14h15min
30 minutos para discussão das apresentações			
GRUPOS DE TRABALHO 11		LOCAL	HORÁRIO
GRUPO DE TRABALHO 11. Inclusão, alteridade e diferença. Coordenadores: Caroline Scussiatto (UCS) e Helenara Sironi de Moraes (UCS)			

<b>AUTOR(ES)</b>	<b>TÍTULO DO RESUMO</b>		
01 – Emerline de Oliveira e Cláudia Alquati Bisol	Formação docente para o ensino de crianças com paralisia cerebral	SALA 102 – BLOCO E	15h
02 – Maria Inês Tondello Rodrigues	Pessoa com deficiência e autonomia para a vida: uma busca pelo mercado de trabalho	SALA 102 – BLOCO E	15h15min
03 – Vania B.M. Herédia, Thais da Silva e Tatiana Benini	Migrações internacionais no século XXI: desafios e perspectivas	SALA 102 – BLOCO E	15h30min
04 – Helenara Sironi De Moraes	Algumas contribuições da Teoria Social de Vygotsky para pensar a aprendizagem de crianças migrantes	SALA 102 – BLOCO E	15h45min

30 minutos para discussão das apresentações desta rodada

Intervalo de 30 minutos

05 - Paula Verónica Lolás Sapaj Feiten e Maristela Pedrini	A inclusão escolar no ensino médio: inclui ou deposita?	SALA 102 – BLOCO E	17h
06 - Francieli Karine dos Santos e Morgana Domênica Hattge	INCLUSÃO ESCOLAR: UM ITINERÁRIO DE FORMAÇÃO DOCENTE	SALA 102 – BLOCO E	17h15min
07 - Caroline Carminatti Scussiatto e Carla Beatris Valentini	A díade inclusão/exclusão e o conceito de diferença em educação: uma reflexão necessária	SALA 102 – BLOCO E	17h30min
08 - Vanderlei Carbonara e Altemir Schwarz	Liberdade posta em questão? reflexões acerca da responsabilidade a partir de Levinas e Sartre	SALA 102 – BLOCO E	17h45min

30 minutos para discussão das apresentações desta rodada

<b>GRUPOS DE TRABALHO 13</b>		<b>LOCAL</b>	<b>HORÁRIO</b>
Grupo de Trabalho 13. Diálogo, educação e conscientização: o legado histórico de Paulo Freire. Coordenadores: Mariana Parise Brandalise Dalsotto (UCS) e Leonardo Lodi (UNISINOS)			
<b>AUTOR(ES)</b>	<b>TÍTULO DO RESUMO</b>		
01 - Débora Peruchin	A pedagogia descolonial em Paulo Freire a partir de obras sobre o pensamento educacional latino-americano	SALA 103 – BLOCO E	14h
02 - Diandra dos Santos de Andrade e Danilo Romeu Streck	Partilha de experiência: um relato sobre a organização do XX Fórum de Estudos: leituras de Paulo Freire	SALA 103 – BLOCO E	14h15min
03 - Sirlei Tedesco e Geraldo Antônio da Rosa	Movimentos do pensar novos horizontes para reelaboração de projeto político pedagógico	SALA 103 – BLOCO E	14h30min

04 - Greice Bettoni	A leitura e os jogos pedagógicos no processo de alfabetização a partir de Freire	SALA 103 – BLOCO E	14h45min
05 - Carolina Schenatto da Rosa	O outro como um igual: a imigração no contexto brasileiro em diálogo com Paulo Freire	SALA 103 – BLOCO E	15h
30 minutos para discussão			

GRUPOS DE TRABALHO 14		LOCAL	HORÁRIO
Grupo de Trabalho 14. Educação, história e memória: reflexões em perspectiva histórica. Coordenadores: Gisele Belusso (UCS) e Eduardo Cristiano Hass da Silva (UNISINOS)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 - Rodrigo Luis dos Santos	Livros de memória institucional escolar como fontes históricas: análise de contextos políticos e educacionais imbricados	SALA 104 – BLOCO E	13h30min
02 - Jéssica Storch Ferreira	Breve panorama educacional de Bento Gonçalves/RS (1930-1970)	SALA 104 – BLOCO E	13h45min
03 - Fernanda Piletti	Educação rural no grupo escolar de Jansen: memórias das aulas de ensino primário (1947-1961)	SALA 104 – BLOCO E	14h
04 - Elisângela Cândido da Silva Dewes e Samanta Vanz	Jornal Despertar de Caxias do Sul (1947-1954): possibilidades de pesquisa em História da Educação	SALA 104 – BLOCO E	14h15min
05 - Túlio dos Reis da Silva	A história do crescimento urbano de Caxias do Sul – contribuição ao ensino da história local	SALA 104 – BLOCO E	14h30min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
Intervalo de 30 minutos			
06 - Lucas Fernando Sobroza e José Edimar de Souza	Ensino primário no Rio Grande do Sul (1890-1950): um estado da arte	SALA 104 – BLOCO E	15h45min
07 - Gisele Belusso	As possibilidades de análise a partir de um relatório de verificação prévia	SALA 104 – BLOCO E	16h
08 - Renata Brião de Castro	Escolas italianas e a rede de sociabilidade em Pelotas/RS (fins do século XIX)	SALA 104 – BLOCO E	16h15min
09 - Gisele Alves de Lima	O Colégio São José no município de Vacaria/RS: uma nova perspectiva histórica	SALA 104 – BLOCO E	16h30min
10 - Marcos Luiz Hinterholz e Débora Wobeto	Imagem e memória: notas sobre a produção do filme “O lugar onde a casa mora”	SALA 104 – BLOCO E	16h45min

30 minutos para discussão das apresentações desta rodada

GRUPOS DE TRABALHO 16		LOCAL	HORÁRIO
Grupo de Trabalho 16. História da educação, políticas educacionais e instituições escolares. Coordenadores: Caroline Caldas Lemons (UCS) e Cassiane Curtarelli Fernandes (UCS)			
AUTOR(ES)	TÍTULO DO RESUMO		
01 - Dr. Luciana Calabré e Ma. Magali Inês Pessini	Caracterização da produção científica dos gestores de Extensão e Pesquisa, Inovação e Pós-Graduação do IFRS	SALA 319 – BLOCO E	13h30min
02 - Márcio Gomes dos Santos	A hegemonia das escolas cristãs, seu papel pedagógico e influências no modelo de Escola Paroquial Metodista	SALA 319 – BLOCO E	13h45min
03 - Patrícia Bortoluzzi e José Edimar de Souza	Um estudo sobre as escolas públicas no meio rural de Caxias do Sul/RS (1890-1930)	SALA 319 – BLOCO E	14h
04 - Cassiane Curtarelli Fernandes	Os (as) alunos (as): quem estudava no grupo escolar Farroupilha? (farroupilha/RS, 1938-1949)	SALA 319 – BLOCO E	14h15min
05 - Patrícia Borges Gomes Bisinella	Projetos de futuros de egressos da EJA na transição para o Ensino Superior	SALA 319 – BLOCO E	14h30min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			
Intervalo de 30 minutos			
06 - Angélica Letícia Toigo de Souza e Sonia Regina da Luz Mato	Ludicidade e o referencial curricular nacional para a educação infantil (RCNEI)	SALA 319 – BLOCO E	15h45min
07 - Flávia Fernanda Costa	Formação inicial de professores: a prática como possibilidade de formação crítica do futuro professor	SALA 319 – BLOCO E	16h
08 - Dilnei Abel Daros	Reflexões sobre o cotidiano docente preliminar do curso normal regional de São Francisco de Paula-RS, a partir da análise das primeiras atas (1953-1956)	SALA 319 – BLOCO E	16h15min
09 - Juliana Goulart Machado e Paulo Marcelo Franciscato Júnior	Empoderamento feminino: estratégias didáticas a partir da obra <i>O ciclo das águas</i> de Moacyr Scliar	SALA 319 – BLOCO E	16h30min
10 - Adriana Neli Roos e Daiane Dala Zen	Gênero e educação patrimonial: uma experiência didática	SALA 319 – BLOCO E	16h45min
30 minutos para discussão das apresentações desta rodada			