

**V SEMINÁRIO
INTERNACIONAL**
de Língua, Literatura
e Processos Culturais



08 a 10
DE NOVEMBRO
2022

ON-LINE
Universidade de
Caxias do Sul

MINICURSO

A MULTIDÃO NA LITERATURA CONTEMPORÂNEA

Ministrantes: Mylena de Lima Queiroz (UEPB) e Silvana Kelly Gomes de Oliveira (UEPB)

Dia: 08/11/2022

Horário: 14h

Duração total: 1h30min

Vagas: 30

A multidão confere à contemporaneidade um caráter de multiplicidade e de singularidade nos âmbitos sociais, culturais e artísticos. Ela é a potência dos muitos, alcançando autorias afro-brasileiras, LGBTQIAP+, indígenas, entre outras, e lançando a literatura para fora do olhar hegemônico e centralizado nas identidades fixas. Além das autorias, a literatura de multidão pode ser observada sob a ótica da diversidade de personagens que surgem nas narrativas, deshierarquizando o protagonismo em função dos “personagens secundários”, aqueles que, muitas vezes, se entregam aos laços de solidariedade, às trocas, à comunicação, aos afetos e às vivências subjetivas. Com isso, a proposta deste minicurso é apresentar as multidões híbridas, interculturais e agentes, as quais são encontradas nas produções literárias contemporâneas que sobrevivem a espaços de opressão, trazendo-lhes potências e devires outros. Isto é, a partir dessas escritas, as multidões se refazem, reagem e produzem subjetividade, visando a uma nova abordagem das poéticas do hoje.